

IL BUONO, IL BRUTTO, IL CATTIVO

di Giancarlo Ufficiale e Fabrizio Corrias

(o viceversa)

Relazione presentata al "Festival dell'Astrologia del Salento e del Sud Adriatico"

Lecce

20-24 Marzo 2015

Il gusto delle citazioni l'ha avuta vinta su di noi, ma correttamente avremmo dovuto intitolare la relazione *I buoni, i brutti, i cattivi*. Invero noi discuteremo esclusivamente dei primi e degli ultimi, ossia dei buoni e dei cattivi, fungendo da brutti i relatori stessi. Asserzione quest'ultima che consegniamo come assioma. Ma veniamo al nostro argomento

premessa

Il concetto di Bene e di Male è stato descritto nella sua natura oggettiva e in quella soggettiva da molte correnti filosofiche. Ciò che vogliamo, in questo nostro piccolo contributo, non è tanto analizzare una tematica così profonda e complessa, ma tentare di investigare astrologicamente quelle dominanti e quelle familiarità da cui si possano ravvisare una propensione a fare del bene o del male. È per questo che abbiamo scelto di indagare, seppure in modo essenziale date le circostanze, le geniture di due rappresentanti dei "buoni" e due dei "cattivi".

Come riconoscere la disposizione a compiere del bene e a causare del male?

La risposta che ci siamo dati è semplice, ma crediamo non semplicistica. Abbiamo esaminato personaggi che si sono distinti per una vita al servizio degli altri e personaggi che hanno impegnato la loro esistenza a distruggere persone e tutto ciò che li circondava. Per tali attitudini abbiamo ipotizzato che le disposizioni celesti abbiano, debbono avere una qualche parte e che dunque vale la pena di provare a capirne qualcosa.

Per il compito che ci siamo assunti abbiamo ritenuto di rivolgerci a quei principi della tradizione che trattano del Temperamento e delle Qualità dell'Animo, ovvero delle predisposizioni psicologiche. L'astrologia non è solo questo, ma per ciò che qui ci interessa, di quegli argomenti dobbiamo trattare. Ci occuperemo, in sintesi, di astri corruttori o benefici. Ciò in linea generale; ma ben sappiamo come le varie commistioni di qualità rendano talvolta difficile il lavoro dell'astrologo e ardui i suoi giudizi.

Tant'è bastato per rendere divertente e stuzzicante questa ricerca e tutt'altro che scontate le conclusioni.

Ecco come definisce la *bontà* l'*Enciclopedia Treccani*:

L'esser buono; carattere di chi è d'animo buono e gentile, e particolarmente di chi, sensibile alla sorte altrui, cerca di procurare agli altri tutto il benessere possibile e di evitare tutto ciò che li può far soffrire. Sinonimi sono: altruismo, generosità, magnanimità, umanità.

Allo stesso modo vediamo come definisce la *cattiveria*:

Cattivo deriva dal lat. cristiano captivus (prigioniero) e dalla locuzione captivus diaboli (prigioniero del diavolo). È l'opposto di buono in quasi tutti i suoi significati. Sinonimi sono: empietà, malevolenza, malignità, ostilità, crudeltà, ferocia, malvagità, perfidia.

considerazioni generali

Di primo acchito, quasi costituissero un riflesso pavloviano, si sarebbe tentati di assegnare ciò che attiene alla bontà ed ai suoi sinonimi treccaneschi gli astri benèfici (Giove, Venere, e poi Luminari e Mercurio se ben disposti), e ai malèfici (Marte, Saturno, e poi Luminari e Mercurio se mal disposti) ciò che attiene alla cattiveria ed ai suoi sinonimi. Ma se poi uno ci riflette un poco, questa si rivela una trappola, un restare sulla superficie delle cose. E se è vero che l'astrologia fonde l'astronomia con la filosofia – e vero lo è! –, almeno un po', per quanto ci è possibile, in guisa di filosofi ci dobbiamo condurre.

Noi si definisce malèfici quegli astri i cui eccessi qualitativi del Secco, del Caldo e del Freddo nuocciono all'equilibrio del vivente fino ad annientarlo. Nondimeno essi pure sono utili alla vita e vi collaborano secondo le proprie virtù. Ad esempio l'energia e la forza motoria di Marte, la stabilità e la compattezza di

Saturno. Analogamente ciò deve accadere per le sfere dell'istinto, degli impulsi e della psiche. Se Marte, ad esempio, produce audacia ed impetuosità, non necessariamente esse vengono messe al servizio del crimine. Al contrario possono mostrarsi utili qualora prevalgano le intenzioni morali, etiche, solidali. Così come la volontà o la cocciutaggine provocate da un Saturno.

Questo più o meno il terreno sul quale iniziamo a muovere i nostri passi.

Le analisi astrologiche che vi proporremo sono strutturate secondo canoni tecnici della dottrina cui aderiamo, quella classica. Ciò significa che nel testo potrete trovare la traccia di tutti i passaggi tecnici che giustificano le deduzioni congetturali interpretative. Per chi non fosse addentro alla prassi dell'astrologia antica ribadiamo che sono le cause che conducono alle deduzioni analogico-interpretative.

Il nostro modo di descrivere la realtà astronomica attraverso un lessico tecnico è il render conto del come e del perché siamo giunti a quell'interpretazione.

Nello studio della Genitura cerchiamo di individuare – con metodi che nella storia dell'astrologia hanno visto confrontarsi molti grandi maestri – il pianeta che ne detiene il dominio, la dominante planetaria. Solo i pianeti sono riconosciuti capaci di operare un tale governo. Essi erano definiti *Almuten* della Genitura o *Kyrios*. Noi in tal senso seguiamo gli insegnamenti di Giuseppe Bezza, il quale con la collaborazione di Marco Fumagalli ha elaborato un metodo che hanno denominato *Rex e Miles*.

Il *Rex* (Re) è il pianeta che possiede maggiori Dignità Essenziali ed Accidentali sui luoghi vitali del Tema Natale, ossia Sole, Luna, Ascendente, *Tyché* (o Sorte di Fortuna), Sizigia (Novilunio o Plenilunio) che precede la natività. Il *Rex* dunque è l'astro che detta le linee guida, i principi che informano poi l'azione del soggetto.

Il *Miles* (Soldato) è il generale che guida le truppe all'attacco, che rende operative (secondo il suo stato e le metodologie proprie) le indicazioni del *Rex*: detto in altri termini è il pianeta più potente.

I Governatori o *Almuten* del Temperamento e delle Qualità dell'Animo sono i pianeti che vantano maggiori Dignità Essenziali ed Accidentali sui Significatori naturali dell'argomento, Ascendente e Luna per il Temperamento, Luna e Mercurio per le Qualità dell'Animo. Di ciò ci occupiamo immantinente nei due paragrafi che seguono.

del Temperamento

Nell'intento di attenerci agli spazi assegnatici, ci riferiremo quasi esclusivamente alla dottrina che Claudio Tolomeo illustrò nel III Libro della *Tetrabiblos*, cap. 12 e 15. Testo più che sufficiente, sia chiaro, ma a rigore anche altri autori meriterebbero di essere citati, dacché il loro contributo non è stato certo secondario.

Prima di affrontare il metodo ci teniamo ad una premessa sostanziale, che poi è la medesima esposta dallo stesso Tolomeo e da Abraham ibn Ezra un millennio più tardi: nessun giudizio può essere pronunciato dall'apotelesmatico se preventivamente non tiene conto dell'ambiente, della famiglia e dell'etnia in cui il soggetto è inserito.

Per Temperamento intendiamo ciò che Aristotele definiva *animo vegetativo*, e che nel linguaggio dei nostri giorni potremo associare alla sede: *a)* degli istinti primari legati alla sopravvivenza, alla conservazione, al soddisfacimento dei bisogni fisici ed affettivi; *b)* degli automatismi sia corporei che psichici; *c)* degli impulsi.

Per investigare sulle inclinazioni temperamentali ci si serve di due significatori che le rappresentano: Ascendente e Luna. Si indaga preliminarmente sulle loro Qualità Prime, ovvero quali tra Freddo e Caldo da una parte e Secco ed Umido dall'altra prevalgono, indi si stabilisce quale pianeta vanta maggiori domini sui due significatori stessi.

Sempre per brevità noi ci asterremo dall'indagine approfondita sulle Qualità Prime prevalenti, e ci concentreremo sul Governatore del Temperamento. All'uopo si osservano quali pianeti possiedono le loro Dignità Essenziali – che nella tradizione sono il Domicilio, l'Esaltazione, la Triplicità ed il Confine o Termine – e quali si configurano loro. Per quant'è dell'Ascendente l'aspetto (che è esclusivamente orario e mai eclittico!) è assegnato non rispetto al grado sorgente, ma alla I Casa in generale. Ad esempio, se Giove stesse a metà della 5ª Casa diremo che è in Trigono alla I. Naturalmente più l'astro è prossimo alla Cuspide, più efficace sarà la configurazione. Proseguendo nell'esempio, stando Giove nella posizione predetta e Marte sulla Cuspide della 9ª Casa e dunque anch'esso in Trigono alla I, stabiliremo che l'influsso di quest'ultimo sarà superiore a quello dell'altro. Le Case più potenti, si capisce, sono le angolari. Stando Marte nella posizione predetta e Saturno in X Casa, sicuramente questi sarà più potente dell'altro. Per quant'è invece della Luna assume un particolare rilievo il pianeta dal quale per ultima essa si separa per aspetto subito prima della natività. Tale fenomeno prende il nome di *aspetto separante*.

Per facilitare questo tipo di esame ci avvaliamo di uno schema che abbiamo appreso direttamente da Giuseppe Bezza durante i suoi seminari di Roma nella prima metà degli anni '90 del secolo scorso, che riportiamo qui di seguito:

Asc	dominî	☽
	domicilio	
	esaltazione	
	triplicità	
	confini	
	aspetti	

Per la sua compilazione rimandiamo ai nostri esempi.

delle inclinazioni psicologiche

Tolemeo ci ha lasciato su questo argomento il trattato più completo ed organico di tutta la tradizione. Il suo metodo – con tutti i limiti dovuti alle scoperte della psicologia degli ultimi due secoli – resta ancora oggi forse il più valido e conveniente. Da quell'aristotelico che fu, dopo la trattazione sull'animo vegetativo nel cap. 12 riguardante come detto il Temperamento, insegna come indagare sulle altre due sfere dell'animo supposte dal filosofo stagirita: quella emotiva e quella razionale, dedicandovi il cap. 15.

Anche qui elegge due significatori: Luna per l'animo emotivo, Mercurio per quello razionale. Essi debbono essere indagati per sé e per i rapporti che eventualmente stabiliscono tra loro (aspetti o scambi di Dignità Essenziali). Dopodiché bisognerà cercarne i rispettivi dominatori, che rivestiranno così il ruolo di Governatore dell'animo emotivo (detto altrimenti anche sensibile o patibile) e di Governatore dell'animo razionale (o intellettuale). Si osservano quali astri possiedono le Dignità Essenziali dei due significatori, gli aspetti con gli astri – stelle fisse incluse –, a quali di essi si applicano per primi subito dopo la natività (i cosiddetti *aspetti applicanti*). Tutto ciò mistionato e compreso si eleggono, appunto, i Governatori. Il capitolo prosegue con i giudizi relativamente ad ogni pianeta che prende il governo della sfera psichica, alla sua eventuale commistione con altri, distinguendo in entrambi i casi se l'astro o i due astri sono “in onorevole posizione”, cioè se ben posti, oppure no.

Si noti come la Luna compaia quale significatore sia nel Temperamento che nella sfera emotiva dell'animo. Poiché il primo è inscindibile dal corpo ne consegue che l'interdipendenza corpo–psiche passa propriamente attraverso gli uffici – *buoni o cattivi* che siano – del Luminare notturno.

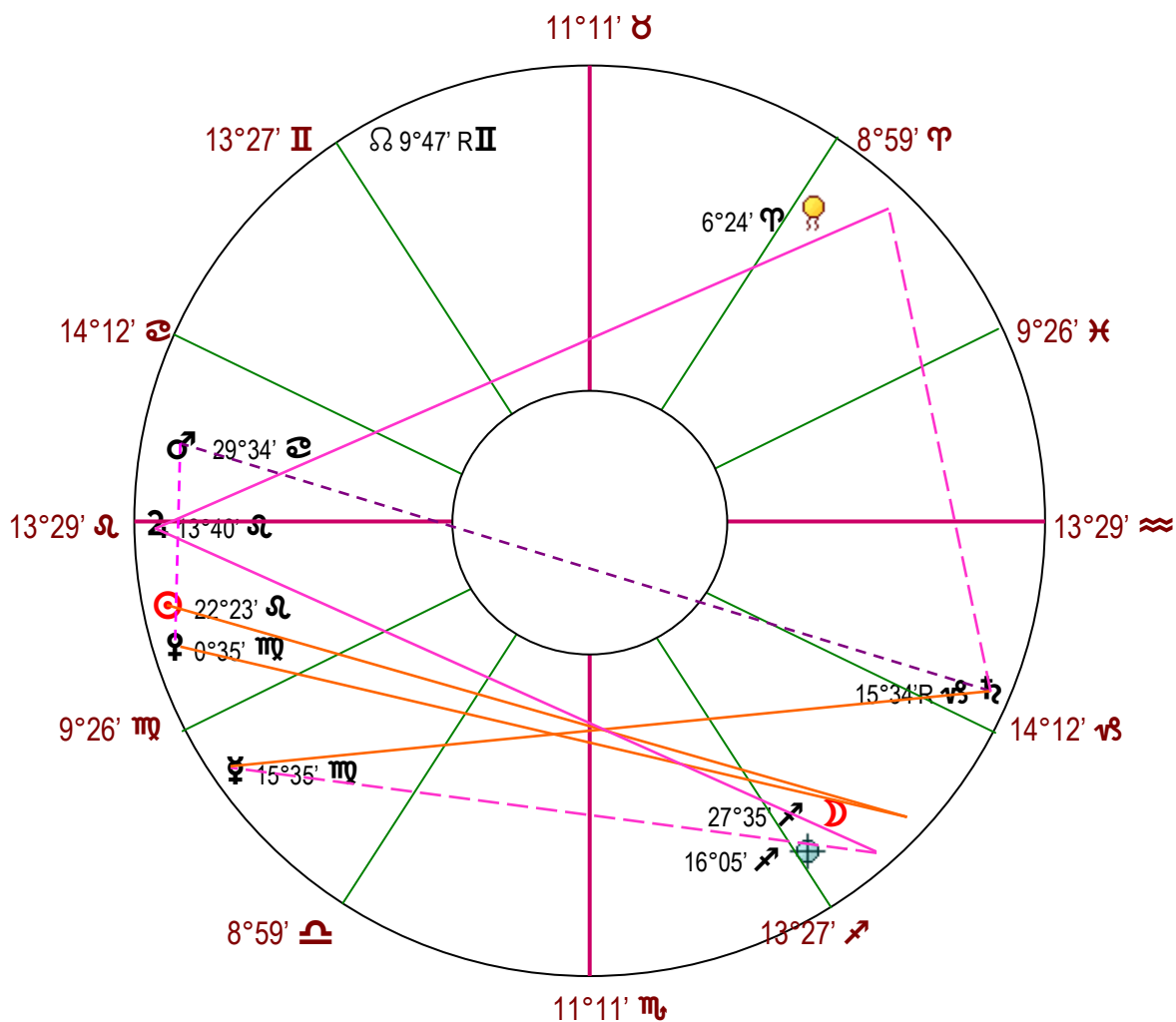
Per questa analisi non priva di complessità ci avvaliamo di uno schema simile al precedente, ma più articolato. Anch'esso, da noi leggermente rielaborato, rinvia dall'insegnamento di Giuseppe Bezza. Lo riproduciamo qui sotto:

C	B	A	B	C
☽		dominî		☿
<i>aspetti</i>		domicilio		<i>aspetti</i>
		esaltazione		
		triplicità		
		confini		
E <i>stelle fisse</i>		D <i>familiarità</i>		E <i>stelle fisse</i>
F <i>primo aspetto per applicazione</i>				F <i>primo aspetto per applicazione</i>
G <i>governatore</i>				G <i>governatore</i>

Nella colonna A sono dichiarate le Dignità Essenziali, nelle colonne B i pianeti che le possiedono, nelle colonne C gli aspetti dei due significatori, nella riga D le familiarità (se presenti) tra i due significatori (aspetti, scambi di Dignità Essenziali oppure, in assenza, se un astro li domina entrambi per Confine o Domicilio o Esaltazione), nelle righe E si segnano le unioni con le stelle fisse, nelle righe F l'astro che per primo prende l'aspetto applicante subito dopo la natività, ed infine nelle righe G i Governatori dei significatori.

Gli esempi pratici chiariranno a coloro che son digiuni dell'arte tradizionale il procedimento.

Iniziamo il nostro fuoco di fila con un "buono", l'immenso Aurobindo, a cui seguirà un "cattivo" niente male: Charles Manson. A seguire uno straordinario personaggio un poco dimenticato ai nostri tempi, ovvero Fra' Cecilio Cortinovis e, a chiudere, il famoso ancor oggi criminale "Lucky" Luciano. Signore e signori, in carrozza! Si parte.



trigono, esagono nello zodiaco ■ Canopo ♂ Asc – Algol ♂ MC - Alphard ♂ ☉ - Procione ♂ ♂
 opposizioni, quadrati nello zodiaco ■ Regolo ♂ ♀ – Aculeo Scorpione – M8 – Rasalhague ♂ ☽ - Zosma ♂ ♃
 figure nel mondo ■ L.E. Canopo (15.8)
 declinazioni ■

☿	longitudine	lat.	declin.	casa	DH	moto	fase eliac	dom	exa	tri	term
☉	22°23' ♏		+ 14°04'	I	5,29	0°58'		☉		♃	♀
☽	27°35' ♈	- 1°33'	- 24°59'	5	2,88	14°28'	CR 1 ^a Falcata – VL.	♃		♃	♂
♃	15°35' ♏	- 3°40'	+ 2°18'	2	3,60	0°11'	TEV 18.8 + ST VE	♀	♀	♃	♀
♀	0°35' ♏	+ 1°26'	+ 12°36'	I	4,65	1°14'	LEV 8.8	♀	♀	♃	♀
♂	27°26' ♏	+ 0°58'	+ 21°38'	12	4,88	0°39'	OR – VL	♃	♃	♂	♃
♃	13°39' ♏	+ 0°36'	+ 17°19'	I	5,99	0°13'	LE 16.8	☉		♃	♀
♃	15°34'R ♏	+ 0°10'	- 22°23'	6	4,09	-0°03'	R	♃	♂	♃	♃
♏	9°47R ♏		+ 21°46'	X	1,77			♀		♀	♃
♃	16°05' ♏			5	2,31			♃		♃	♀
♃	6°24' ♏			8	2,31			♂	☉	♃	♀
Hor	13°29' ♏							☉		♃	♃
MC	11°11' ♈							♀	♃	♃	♀

REX	2
MILES	2
Governatore Temperamento	2
Governatore dell'Animo	♂ + 2
	♀ ♂

COMMENTO

note biografiche

Così Aurobindo rispondeva ad uno dei suoi primi biografi:

Vedo che avete insistito a scrivere la mia biografia: è davvero necessario o utile? Il tentativo è destinato a fallire, dal momento che né voi né nessun altro conoscete alcunché della mia vita; essa non si è svolta in superficie per essere visibile agli uomini.

Aurobindo nasce a Calcutta, nell'India all'epoca britannica, il 15 agosto 1872.

Il padre, medico, vuole per i figli un'educazione europea e all'età di sette anni Aurobindo viene mandato in Inghilterra con i due fratelli maggiori perché li compia gli studi.

Nonostante una vita di ristrettezze si rivela uno studente eccezionale, riuscendo a mantenere sé e i fratelli con borse di studio. Agli esami di Cambridge stupisce Oscar Browning, suo esaminatore, che lo definisce come "il più brillante conoscitore di Greco che mi sia mai capitato di esaminare".

Quando ritorna in India nel 1893, all'età di 21 anni, il giovane Aurobindo non conosce nulla del suo paese e della sua spiritualità. Tuttavia, poco prima di approdarvi, l'India lo accoglie con una improvvisa e inaspettata esperienza interiore.

Impara il Sanscrito e si dedica allo studio delle opere che hanno reso grande la tradizione spirituale indiana. Si dedica alla lotta per la liberazione dell'India dal dominio britannico, divenendo, assieme a Tilak e Lajpat Raj, la più importante figura del Risorgimento Indiano, molto prima dell'avvento di Gandhi. Incarcerato nel 1908 con l'accusa di essere stato l'ispiratore di un attentato dinamitardo (portato a compimento a sua insaputa dal gruppo del fratello minore, Barin) passa un anno nelle carceri di Alipore. Nell'isolamento della cella la sua vita interiore cambia profondamente.

Aurobindo viene assolto, ma il governo britannico non si rassegna alla sentenza e cerca pretesti per farlo arrestare. Informato di un mandato d'arresto nei suoi confronti, nel 1910 riceve il comando interiore di recarsi a Pondichéry, enclave francese nell'India del Sud, dove rimarrà per tutta la sua vita.

A Pondichéry Aurobindo pone le basi del suo Yoga Integrale, che vede nell'uomo un essere di transizione che ha la possibilità di partecipare coscientemente a quello che egli definisce l'inevitabile passo evolutivo nell'esperienza della Terra.

Nel 1914 incontra per la prima volta Mirra Alfassa, la futura Madre, venuta a Pondichéry assieme al marito, il filosofo francese Paul Richard. Questi convince Aurobindo a esporre per iscritto il suo pensiero e la sua visione. Nascono così, dal 1914 al 1920, quasi tutte le sue grandi opere. Lo scoppio della Prima Guerra Mondiale obbliga i Richard a lasciare Pondichéry.

Mirra ritornerà, e questa volta per sempre, accanto a lui nell'aprile del 1920.

Nel 1926, a seguito di una radicale esperienza, Aurobindo si ritira definitivamente nelle sue stanze, lasciando interamente nelle mani della Madre la gestione dell'Ashram e il contatto con i discepoli.

Aurobindo lascia il corpo fisico il 5 dicembre del 1950.

temperamento

Le qualità temperamentali di Aurobindo non si inquadrano in un unico profilo: prevale nettamente la qualità attiva del Caldo, ma le qualità passive del Secco e dell'Umido risultano equilibrate. Dovremmo perciò definirlo un Collerico-Sanguigno.

SANGUIGNO: *Son questi [soggetti] di natura pingui e gioviali, e sempre amano udire nuove parole, provano diletto in Venere e Bacco, nei pranzi e nel ridere, sono ilari e loquaci di dolci parole.*

Son versati in ogni cosa; per qualunque ragione non li muove facilmente l'ira. Il Sanguigno è generoso, appassionato, allegro, sorridente, rubicondo, amante del canto, muscoloso, molto audace e benevolo.

COLLERICO: *La Collera è l'umore che si riscontra negli impetuosi, e uomini siffatti bramano prevalere su tutti: facilmente imparano, molto mangiano, presto crescono; sono magnanimi, generosi, avidi di onori.*

Il Collerico è rude, fallace, irascibile, prodigo, audace, astuto, gracile, magro e di colorito giallo.¹

Asc 13°29' ♋	dominî	D 27°35' ♏
☉	domicilio	2
-	esaltazione	-
2	triplicità	2
♃	confini	♂
♂ 2 ☉ ♀ Δ D	aspetti	Δ ☉ (S) Δ ♀ (A)
2	dominatore	2
2		

Nel suo caso dovremmo miscelare le indicazioni delle due qualità temperamentali, privilegiando le indicazioni del pianeta che domina l'argomento oggetto del nostro giudizio. Nella fattispecie il dominio è decisamente gioviano. Giove ha virtù benefica, pur non essendo nella propria fazione è però signore della Triplicità di ambedue i significatori, congiunto all'Ascendente ed in fase di Levata Eliaca. Come se non bastasse nella sизigia prenatale (Novilunio o Plenilunio precedente la nascita, fase importante per giudicare su ciò che riguarda il corpo) Giove si trova in Kazimi. A ciò va aggiunta la presenza di una stella luminosa della natura Saturno-Giove, Canopo, che compie la sua Levata Eliaca proprio il giorno di nascita del Nostro. La sua parziale natura gioviana rinforza, qualora fosse necessario, le qualità gioviali e dunque sanguigne di Aurobindo. Interessante annotare come a Canopo siano attribuiti...*buoni sentimenti, favorisce l'acquisizione di cultura anche attraverso viaggi, facilita lo svolgimento di un lavoro istruttivo e formativo e dà esito felice anche alle imprese più difficili*². Le Qualità Prime di Giove sono il Caldo e l'Umido e la sua fase eliacca lo rende ulteriormente Umido. Per questa ragione il Temperamento tenderà a manifestarsi prevalentemente secondo le modalità del Sanguigno (Caldo-Umido).

Riportiamo qui un *collage* di giudizi su Giove tratti per lo più da Claudio Tolomeo: *...se orientale dà corporatura robusta, talvolta massiccia, di media muscolatura, e nei tratti traspare una qualche dignità.*

Su questa posizione così si esprime il Cardano³: *Giove sull'Ascendente rende buoni, ben disposti e leali; il nativo sarà il più importante tra i fratelli, oppure gli sarà da loro tributato rispetto.*

inclinazioni psicologiche

Alla pagina seguente diamo lo schema per indagare su chi domina le due sfere dell'animo, ossia, come riferito in precedenza, su quella emotiva significata dalla Luna e su quella intellettuale significata da Mercurio.

¹ *Medicina Tradizionale Mediterranea* di Luigi Giannelli, ed. Tecniche Nuove 2006.

² *Le stelle fisse* di Enzo Acampora, ed Armenia 1988

³ *Come si interpretano gli oroscopi* di Gerolamo Cardano, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 2005

27°36' ♀ ☽	Domini	♃ 15°35' ♀
aspetti △ ☉ (S) – △ ♀ (A) □ ♃ (S)	2 – 2 ♂	aspetti △ ♃ (S, partile) – □ ☽ (S) – EQ ♃ (A)
E M7 – M8 – Rasalhague	D □ (S) (12°00'28")	E Zosma
F ♀		F ♃ (EQ)
G ♀ + 2		G ♃

Iniziamo verificando se tra i due significatori ci sia un aspetto. Sempre un aspetto o una familiarità tra i due significatori mostra un'intesa tra la parte sensibile e quella razionale dell'animo, un canale che promette l'integrazione tra gli impulsi istintuali, la fantasia, il sentimento da una parte e l'intelletto, la ragione, il pensiero dall'altra. L'astrologia della tradizione ammette una tolleranza massima, per la Luna, di 13° e per Mercurio di 7°. Diremo perciò che la Luna osserva Mercurio ma Mercurio non osserva la Luna; è un aspetto non reciproco. Ciò significa che la Luna (l'animo sensibile) parla all'animo razionale (Mercurio), ma quest'ultimo non riesce a farsi ascoltare dal primo. Per andar lisce le cose l'individuo dovrà quindi aver fiducia "cieca" nelle facoltà lunari. L'animo sensibile (Luna) è governato da Giove e Venere; Giove è *Rex* e *Miles*, nelle condizioni già descritte nel paragrafo del Temperamento e Venere, nella propria fazione, visibile, vespertina e congiunta alla stella Regolo, brillante della Costellazione del Leone, di cui dice il Cardano: *...rende munifici, illustri o poeti* (e lui lo fu davvero, avendo composto opere poetiche e poemi). Venere è sicuramente favorevole e benefica. L'animo sensibile è perciò disposto dai benefici e non si può supporre altro che bene. Tolemeo, anche se i suoi giudizi sono da riferirsi all'animo in generale e non al solo animo sensibile, giudica così il dominio di Giove e Venere:

... fa i puri, coloro che amano i piaceri, che hanno il gusto del bello, che amano i figli, contemplativi, amanti della musica... benefattori, compassionevoli, privi di malizia, religiosi, pii... La loro natura è quella di amare ed amabili e maestosi sono i loro modi, il loro animo è elevato, onesto e retto e sono generosi...

L'animo razionale (Mercurio) è più complesso. L'astro è vespertino in genitura notturna e si trova nella propria fazione. Tre giorni dopo la nascita compie il Tramonto Eliaco Vespertino (18/08) e tra il 16 ed il 17 agosto anche la sua Stazione Vespertina. Mercurio è sempre motivo di sorprese! Questa la dichiarazione di Tolemeo sulla stazione vespertina:

...rendono ingegnoso l'animo, padrone di sé la persona e nondimeno di mediocre memoria non molto laboriosa né amante dello sforzo, ma acconcio a ricercare ciò che è nascosto e sconosciuto, quali le arti magiche, i misteri... e sono maghi, studiosi degli astri e della filosofia, aruspici, interpreti dei sogni e simili.

Mercurio è visibile e di moto lento alla nascita ed è nel suo Domicilio ed Esaltazione, mentre per Triplicità vede il dominio della Luna e per Confine quello di Venere. In sostanza ha notevoli Dignità Essenziali ed ha natura benefica. È inoltre in Almugea rispetto al Sole e di questo dice Tolemeo:

...fanno l'animo libero, schietto, caparbio, forte, ingegnoso, profondo, chiaro.

Su di lui prende il dominio Saturno, essendogli configurato per Trigono partile e per Equidistanza. Saturno non ha su di lui governo per Dignità Essenziale, tuttavia Mercurio gli si applica per primo per Equidistanza. Il malefico è contrario alla fazione e retrogrado, in Domicilio ed in 6ª Casa, non certo il massimo! Poiché la predetta Casa è cadente, sottrae forza operativa al pianeta delimitandone così i danni. La retrogradazione di Saturno e la stazione di Mercurio favoriscono però abbondantemente le disposizioni alla riflessione ed alla meditazione, nonché all'isolamento. Visti i fenomeni fortemente benefici, che dominano tale genitura, la loro forza e l'aspetto tra i significatori, difficilmente potremmo congetturare imponenti effetti corruttivi di Saturno. È vero che la sfera razionale dell'animo non s'accorda con le disposizioni generali, luogo di prova della profonda fede di Aurobindo. E tuttavia vuoi per la sovrabbondanza del dominio di Giove sul

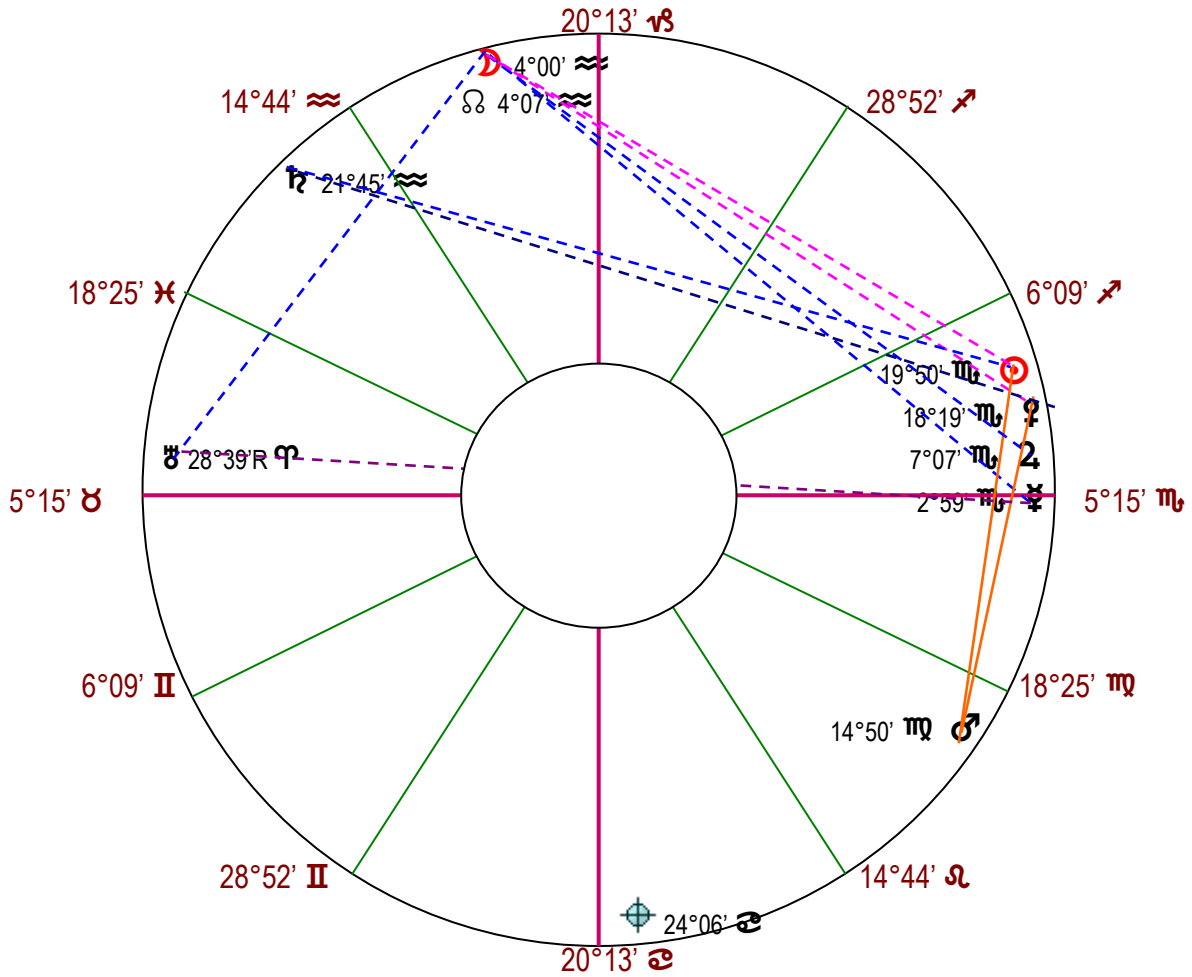
Temperamento e sulla sfera emotiva dell'animo, vuoi per la perfetta padronanza di Mercurio su sé stesso essendo al contempo il signore di Venere e dei Confini del Sole, con il tempo è riuscito per così dire a impiegare le risorse di Saturno alla missione (se così possiamo esprimerci) prefigurata dagli astri benefici.

La Sorte del *Daimôn* – che si origina dal Sole – mostra anch'essa il dominio degli astri finora tirati in ballo: Venere e Giove. Saturno gli è sovminente con un Quadrato (che per le sorti sempre si misura in ore equinoziali e mai in gradi eclittici): come a ribadire la funzione dei benefici. Il signore del suo Domicilio, Marte, sta in 12^a Casa, sul cui significato spirituale in un soggetto evoluto esiste unanimità di opinioni, tanto ieri quanto oggi.

Non vogliamo lanciaarci in ulteriori congetture, in omaggio all'indiscussa grandezza di questo Maestro, e qui ci fermiamo.

La lezione da trarre da questa genitura è: quando Giove fa il benefattore lo fa con convinzione!

CHARLES MANSON – n. 12.11.1934 alle 16^h40^m (21^h40^m TU) a Cincinnati (Oh-USA) – 39°10'N – 84°27'W



trigoni ed esagono nello zodiaco
quadrati e opposizioni nello zod.
figure nel mondo
declinazioni

- Capella, Muso Ari, Capretti, β Cet ♂ Asc – Altair ♂ MC
- Vendemmiatrice ♂ Dis, 2 ♃ – Castore, Procione, Polluce ♂ FC
- Muso Cap, α Del ♂ ☽ Eros
- Tolma ♂ ♃ – Nemesis ♂ ♂ – Sinos □ ☽

☿	longitudine	lat.	declin.	casa	DH	moto	fasi el.	dom	exa	tri	term
☉	19°50' ♉		-17°42'	VII	5,16	1°00'		♂		♀	2
☽	4°00' ♉	-0°01'	-19°16'	X	1,18	14°08'	CR-VL	♃		♃	♃
☿	2°59' ♉	+2°06'	-10°32'	VII	5,93	0°07'	LEM 10/11	♂		♀	♂
♀	18°19' ♉	+0°43'	-16°36'	VII	5,20	1°15'	Combusta	♂		♀	♃
♂	14°50' ♊	+1°41'	+7°32'	5/6	3,92	0°34'	OR-VL	♃	♃	♀	♀
♃	7°07' ♉	+1°00'	-12°56'	VII	5,82	0°13'	L.E. 9/11	♂		♀	♀
♄	21°45' ♉	-1°25'	-15°36'	11	2,56	0°02'	OCC-M	♃		♃	♂
♅	28°39'R ♈	-0°34'	+10°28'	12/I	5,77	-0°02'	R	♂	☉	☉	♃
♆	4°07' ♉		-19°04'	X	1,19			♃		♃	♃
♇	24°06' ♉			IV	0,35			☽	2	♀	2
♁	16°26' ♉			9	0,35			♃	♂	♀	♀
Eros	3°35' ♉			X	1,15			♃		♃	♃
Tolma	20°54' ♉			11	2,42			♃		♃	♂
Nemesis	14°17' ♊			5/6	3,79			♃	♃	♀	♀
Asc	5°15' ♈							♀	☽	♀	♀

REX	♀
MILES	♃
Governatore Temperamento	♃
Governatore dell'Animo	♃ + ♃
	♂ + ♃

COMMENTO

note biografiche

Prima dei terrificanti omicidi del 1969 che sconvolsero l'intero occidente tanto da essere ancora ben presenti nella nostra memoria collettiva, la fedina penale di Manson era praticamente chilometrica. Infanzia difficilissima, privo di padre (pare un colonnello dell'esercito), figlio di una prostituta che lo concepì a 16 anni, trascorse gran parte del suo tempo in riformatorio. Una volta maggiorenne proseguì la sua carriera nel crimine con furti, rapine, contrabbando, induzione alla prostituzione, finché in carcere apprese le tecniche dell'ipnotismo, della negromanzia, della magia nera, dell'esoterismo massonico. Le mise ben a frutto, integrandole con le sue straordinarie capacità oratorie e con il suo carisma naturale. Imitando i movimenti *hippies* dell'epoca, fondò una comune, nella quale convinse gli adepti di essere la reincarnazione del Cristo e di Satana insieme. Inutile dire che lì dentro ci si dava all'uso delle sostanze stupefacenti più devastanti, nonché a crimini vari per autofinanziarsi. In questo edificante quadro non possono mancare gli stupri e, dato che c'erano, anche qualche azione razzista. Non a caso negli anni '70, quando stava già in galera, si disegnò una svastica sulla fronte. Poi le stragi, delle quali – pare – fu soltanto il mandante e non l'esecutore. Confuse le motivazioni, anche perché lui, dopo le condanne, mai ne volle parlare. Se le dinamiche sono state ricostruite è stato grazie alle confessioni di alcuni esecutori.

temperamento

Il governatore dell'Ascendente – Venere – è combusto e pertanto del tutto inefficace. Prende così il dominio Mercurio, che tra gli astri in VII Casa è il più prossimo all'Angolo; inoltre la sua Levata Eliaca (10/11) è più vicina di quella di Giove (9/11) al tempo della natività (12/11). Inoltre il piccolo pianeta è in *commutatio* con il suo signore Marte, mentre Giove no. A certificare definitivamente il dominio di Mercurio è l'ultima separazione della Luna prima della natività con un Quadrato. Nel nostro schema nella riga "aspetti" il fenomeno è segnalato con una "S" accanto al glifo del pianeta. E infine, sia detto di sfuggita, esso deve ancora tramontare: qualsiasi programma di astrologia lo pone sotto l'Orizzonte, ma si tratta di un errore: purtroppo quasi nessuno conosce a fondo il sistema di Domificazione detto "Placido" che pone il corpo del pianeta lì dove realmente sta. I programmi di astronomia sono testimoni della verità di quanto affermiamo.

Qui sotto diamo lo schema utile per la ricerca del dominatore del Temperamento.

Asc 5°15' ♂	dominî	♃ 4°00' ≈
♀	domicilio	♃
♃	esaltazione	–
♀	triplicità	♃
♀	confini	♃
♂ ♃ ♃ ♃ – □ ♃ – ✕ ♃	aspetti	□ (M) ☉ ♀ – □ ♃ (S) ♃ (A)

Mercurio in questa Genitura ha virtù malefica stando in un Segno governato da un malefico (Marte) con il quale, come riferito, si scambia le Dignità Essenziali e per la sua Congiunzione con una stella, la cosiddetta

Vendemmiatrice, che mai ha goduto di una buona fama in virtù della sua inclinazione a recidere: non è un caso che le siano assegnate le qualità illuminative di Saturno e parzialmente quelle dello stesso Mercurio. Vale la pena soffermarsi un poco su questo dominio temperamentale di Mercurio. Nella Genitura di Manson osserviamo che esso si unisce ad un pianeta a sua volta in Levata Eliaca, Giove. Tale Congiunzione costituisce un'Apertura delle Porte, e tutto ciò considerato ne fa un aspetto potentissimo, tale da essere prevalente e dunque decisivo nella personalità del soggetto: alle due Levate Eliache si somma l'Apertura delle Porte, fenomeno a dir poco infrequente, se non proprio raro. Ne conseguono varie inclinazioni: azioni clamorose, sensazionali, oseremmo dire eclatanti; inoltre abilità comunicative e quindi persuasive fuori dal comune, tendenze al crimine (a causa della *commutatio* con Marte), al nuocere a sé stessi (per l'Opposizione all'Ascendente) e agli altri (per la Congiunzione al Discendente). Detto altrimenti tale devastante configurazione non solo non incontra barriere o comunque energie sublimatrici a causa della Combustione di Venere e al doppio salto mortale con avvitalamento cui è costretto Giove (di ciò si riferirà nel paragrafo seguente), ma piega interamente le predisposizioni del nativo al mal condursi, a volgere le proprie azioni al male, pur rivestendole di un'aura mistica o comunque di una morale pseudoalternativa che si scontra con l'etica sociale. Per dirla in termini psicanalitici il soggetto si autoinveste di una onnipotenza per mezzo della quale tutto è consentito, in cui non esiste altra Legge che la propria. Avete presente la classe politica italiana che ci affligge da oltre un ventennio? Ecco, proprio similmente dal punto di vista qualitativo. Lui, Manson, è andato oltre soltanto in senso quantitativo. Il che, si capisce, fa una qualche differenza, ma il senso è quello. Volendo essere ancora più spietatamente critici nelle inclinazioni storiche del nostro Occidente, lui in qualche modo ed in una qualche misura ne ha anticipato la direzione: dalla società nevrotica a quella psicotica. Insomma, c'è materia per un po' di riflessioni in merito. E su questo infine ci tacciamo.

inclinazioni psicologiche

Proseguiamo la nostra indagine con l'analisi celeste delle predisposizioni dell'animo. Il metodo lo abbiamo esposto nella parte iniziale della nostra relazione, per cui passiamo alla sua applicazione. Qui sotto lo schema utile per venirne a capo.

C	B	A	B	C
D 4°00' ≈		dominî		♃ 2°59' ♎
<i>aspetti</i>		domicilio		<i>aspetti</i>
☐ ♃ (S)		esaltazione		♂ 2 (A)
☐ 2 (A)		triplicità		☐ D
☐ (M) ☉ ♀		confini		♂ <i>Commutatio</i> ♂
E		D		E
Mus Cap – α Del		☐		Vendemmiatrice
F				F
☐ 2 (Z)				♂ 2 (Z)
G				G
♃ 2				♂ (+2)

Sull'animo emotivo, significato dalla Luna, il governo maggiore è esercitato da Mercurio e Giove. Quest'ultimo non possiede alcuna Dignità Essenziale sul Luminare notturno, però si prende l'applicazione del primo aspetto compiuto dalla Luna subito dopo la nascita del soggetto, nel nostro caso un Quadrato (riga "F" in corrispondenza della colonna dedicata alla Luna). Dunque Mercurio e Giove esercitano sul Luminare la sovreminenza, che sarebbe come dire che impongono i loro decreti a scapito di quelli propri della Luna stessa e del signore del suo Domicilio e della sua Triplicità, che sarebbe poi Saturno. In buona sostanza ciò che è proprio del Temperamento sopra indagato (che nei *τοποι* aristotelici significa, ricordiamo, l'animo vegetativo, ossia la parte istintuale e degli automatismi della psiche) irrompe nella sfera dell'animo emotivo che – a grandi linee – corrisponde all'inconscio postulato dalla psicoanalisi. Ripetiamo: a grandi linee!!!

Prassi vorrebbe che a questo punto noi ci si rivolga al divin Tolemeo ed alle sue perspicaci dichiarazioni sui pianeti che prendono il dominio sull'animo, ma in questo caso sarebbe esercizio vano, o, perlomeno, vano

diviene se si volesse applicare alla lettera il suo enunciato. Si tratta, cioè, dei limiti invalicabili della manualistica. Ci spieghiamo. A rigore noi dovremmo ricorrere alle sue dichiarazioni in cui gli astri sono definiti “in onorevole posizione”. Infatti sia Giove che Mercurio risponderebbero alla definizione stando nella propria fazione e soprattutto compiendo la propria Levata Eliaca. Epperò – come riferito nel paragrafo precedente – Mercurio possiede virtù malefica ed è più potente di Giove. Il piccolo pianeta è fortemente condizionato da Marte (*commutatio*), la cui virtù malefica è eccitata dalla contrarietà alla fazione diurna e dall’orientalità rispetto al Sole. Gli scambi Mercurio–Marte invero producono le inclinazioni più disparate, e non necessariamente volgono l’animo alla violenza, all’aggressione. Decisive in tal senso sono le esperienze familiari ed ambientali. Che furono per Manson non propriamente edificanti e volte alla solidarietà ed alla benevolenza.

Ma proseguiamo nella nostra indagine, occupandoci dell’animo razionale, il cui significatore è proprio Mercurio.

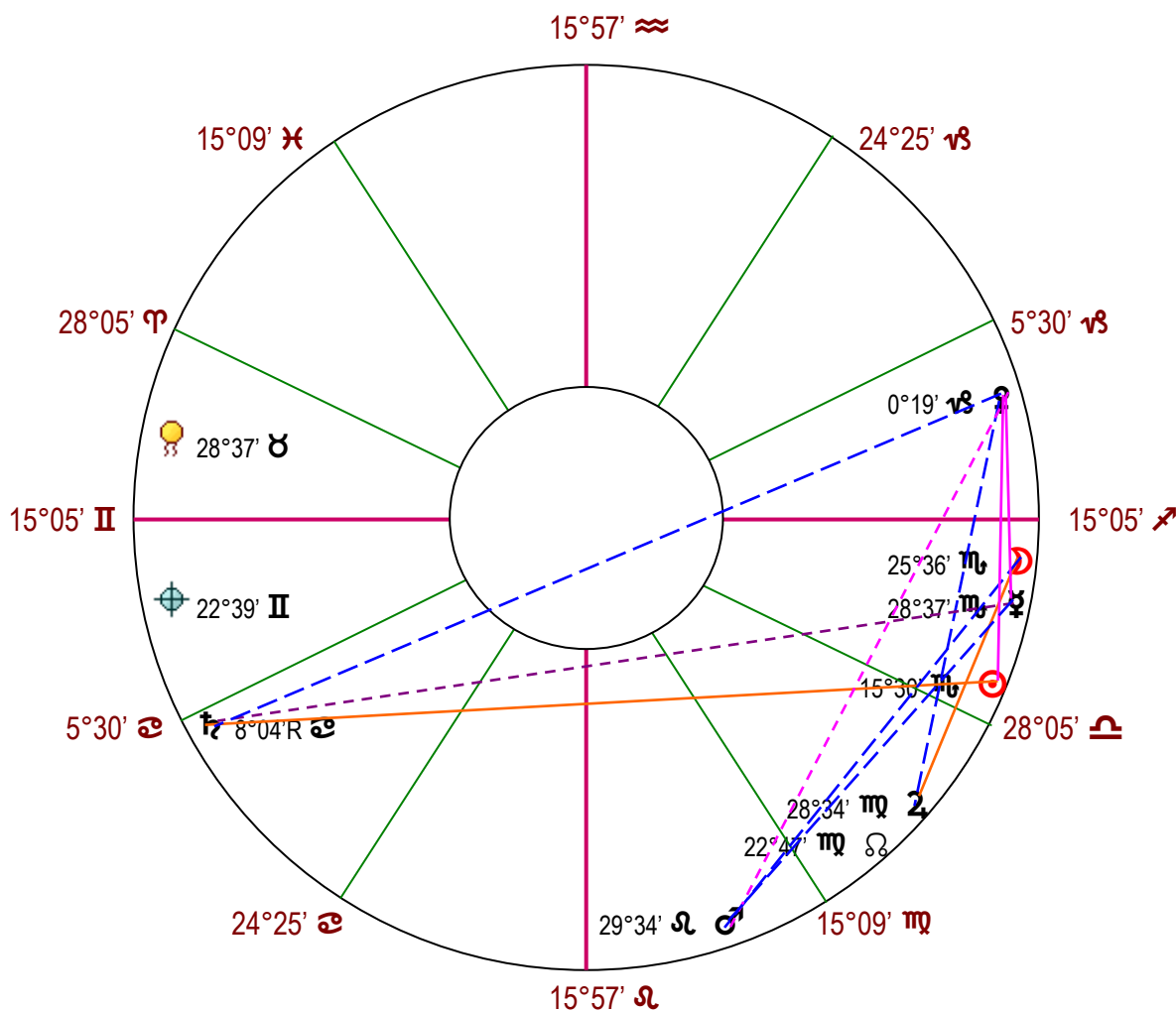
Lo schema ci aiuta a capire che il governatore di questa sfera è il citato Marte, con il quale collabora ancora Giove, poiché questo è il primo pianeta cui si applicherà (per Congiunzione) Mercurio nei tempi successivi alla natività. Ma Giove è per così dire preda del malefico, poiché sta in Scorpione; per contro Marte sta in un Segno dell’Esilio di Giove e dunque questi non può che sottostare ai, diciamo così, loschi suggerimenti di Marte. In sostanza nonostante le Levate Eliache dei pianeti più potenti della Genitura, quell’eminenza grigia che nel Tema Natale è proprio Marte risulta decisiva per le inclinazioni psicologiche. Se poi ci mettiamo che anche il Sole occupa le Dignità Essenziali del malefico, che lo osserva con raggio esagonale sovremenente siamo in possesso di un quadro pressoché esaustivo.

All’animo emotivo turbolento si associa un animo razionale malvagio; e poiché questi è più potente del primo a causa delle maggiori Dignità di Mercurio rispetto alla Luna rafforzate dal Quadrato sovremenente del primo rispetto alla seconda, ne consegue che l’impetuosità convogli verso la scelleratezza e la violenza. Seppure, ripetiamo, autogiustificata da adesioni pseudoesoteriche.

Un’ultima nota sulla funzione delle Sorti: *Daimôn*, la sorte del Genio o dello Spirito che rientra d’ufficio nel giudizio sulle inclinazioni psicologiche, è governata dai malèfici Saturno e Marte, nonché da Venere per Triplicità e Confini; ma essendo questa combusta lascia il potere agli altri due. Mercurio e Giove le sono sovremenenti per Quadrato, e dunque anch’essa soggiace al potere di costoro, oltre che a quello, come detto, dei due malèfici. La maleficissima sorte *Sinos* (in Scorpione) forma Quadrato con la Luna. Infine l’altra Sorte malefica, *Nemesis* si unisce proprio a Marte, che dunque vede ulteriormente incrementato il suo potere destruento.

La lezione che se ne trae è: mai fidarsi di nessuno, neppure di Giove!

FRA' CECILIO CORTINOVIS – n. 7.11.1885 – 17^h26^m TU a Costa Serina (Bg) – 45°50'N – 9°45'E



trigono, esagono nello zodiaco ■ Iadi-Aldebaran-El Nath ♂ Asc – Arturo ♂ Dis – Regolo ♂ ♂
 opposizioni, quadrati nello zodiaco ■ β Lib – Antares – Fronte Scorpione – Lesath – Shaula ♂ ♀
 figure nel mondo ■
 declinazioni ■

☿	longitudine	lat.	declin.	casa	DH	moto	fase eliaca	dom	exa	tri	term
☉	15°30' ♋		-16°29'	6	4,71	1°00'		♂		♂	♀
☾	25°36' ♏	+4°28'	-14°49'	6	5,44	12°40'	P.V. 8/11	♂		♂	♁
♂	28°37' ♏	-1°33'	-21°41'	6	5,15	1°30'	INV-VE-VL	♂		♂	♁
♀	0°19' ♋	-2°43'	-26°11'	VII	4,84	1°08'	VE-VL	♁	♂	☽	♀
♂	29°34' ♎	+1°45'	+13°16'	IV	1,10	0°31'	OR-M	☉		♁	♂
♃	28°34' ♏	+1°05'	+1°59'	5	2,77	0°11'	OR-VL	♀	♀	☽	♁
♁	8°04'R ♏	-0°54'	+22°31'	2	3,66	-0°02'	R	☽	♁	♂	♀
♆	22°47' ♏		+2°52'	5	2,41			♀	♀	☽	♂
♇	22°39' ♏			I	5,27			♀		♀	♂
♁	28°37' ♋			12	5,27			♀	☽	☽	♂
Hor	15°05' ♋							♀		♀	♀
MC	15°57' ♊							♁		♀	♁

REX	♀
MILES	♂
Governatore Temperamento	♂
Governatore dell'Animo	♂ + ♃
	♀ ♂ (+ ♃)

COMMENTO

note biografiche

A soli 23 anni lasciò i suoi beni ai poveri per vestire l'abito cappuccino. Nell'aprile del 1910 venne destinato al Convento dei Cappuccini di Monforte, a Milano, sede che lasciò solo per il servizio militare. Dal 1921, portinaio e questuante per i poveri della città, prese a macinare chilometri e chilometri di strada a piedi. In nome di Dio bussò ad innumerevoli porte per sfamare i suoi poveri.

Nel 1959 fondò e diresse l'*Opera San Francesco* per i poveri, al servizio degli emarginati e delle persone più provate. Essa fu inaugurata solennemente il 20 dicembre dello stesso anno dall'Arcivescovo, il Cardinale Giovanni Battista Montini, il futuro Papa Paolo VI. La dedizione e l'impegno di questo straordinario frate furono così intensi ed efficaci, che tra i suoi beneficiati si sparse la convinzione che egli riuscisse miracolosamente a moltiplicare il cibo.

Il 10 aprile 1983 alle ore 21, all'età di 98 anni nell'infermeria dei Frati Cappuccini di Bergamo, concluse il suo lungo cammino in mezzo agli uomini, preparandosi a incontrare Dio, da lui servito e amato per tutta la vita nei poveri e nell'eucaristia. Riposa nella Chiesa dei Cappuccini a Milano.

temperamento

Il signore del Domicilio e della Triplicità dell'Ascendente, Mercurio, non è configurato all'Angolo, per cui dovremmo rivolgerci ad altri astri per stabilire il governatore del Temperamento. Avvaliamoci senza indugio veruno del nostro schema:

Asc 15°05' II	dominî	♃ 25°36' ♎
♀	domicilio	♂
–	esaltazione	–
♀	triplicità	♂
♀	confini	♃
♁ ♀ – □ ♂ – △ ♃	aspetti	□ ♂ (A) – † ♂ (S) ♁ ♀ (A) – ✱ ♃ (A)

Venere, signore dei Confini dell'Ascendente, si oppone alla I Casa e si sarebbe tentati di assegnarle il governo del Temperamento. Tuttavia Marte, che non vanta dominî sul grado sorgente è anch'esso angolare stando in IV Casa, possiede l'Esaltazione di Venere configurandosi contemporaneamente ad essa con un Quadrato orario sovremenente (oltre che con un Trigono eclittico spurio), è signore del Domicilio e della Triplicità della Luna, la quale si separa da lui con un Antiparallelo di Declinazione poco prima della natività. E dunque proprio a Marte spetta il ruolo di governatore del Temperamento. E ciò è confermato dalla presenza di Aldebaran, la brillante della Costellazione del Toro, che possiede appunto la natura di Marte, così come El Nath, entrambe unite al grado sorgente.

Esaminiamo allora la sua condizione. Esso sta nella propria fazione notturna – così come Venere –, è orientale al Sole con il quale sta in *commutatio*; è unito alla stella Regolo, che secondo Andrea Argoli provoca un'indole generosa e nobile qualora il pianeta governi una sfera dell'animo.

Un Marte così, dunque, non può che donare vigoria fisica, robustezza, vitalità (in ciò rafforzato dall'imminente Prima Visibilità della Luna), qualità di cui il sant'uomo era ben dotato, così come testimonia la lunga vita nonostante il dispendio di energie di cui s'è riferito nel paragrafo dedicato alla biografia. Inoltre Marte fa gli autorevoli, coloro che abbattano tutti gli ostacoli che si presentano nel proprio cammino, gli intrepidi, gli audaci (Retorio).

Rilevante la felice condizione dei tre astri notturni per Dignità Essenziali ed Accidentali, nonché il fatto che 4 pianeti su 5 siano dorifori al Sole, essendo il 5° (Saturno) sì orientale ma retrogrado. Tutto ciò non solo nobilita l'animo, ma dota il soggetto di fermezza interiore e prestantza fisica.

inclinazioni psicologiche

Sebbene l'esame del Temperamento delinea in buona parte i tratti distintivi di Fra' Cecilio, conviene sempre dedicarsi all'analisi delle qualità dell'animo. Proseguiamo allora con la compilazione del nostro schema:

C ♃ 25°36' ♉		A		C ♃ 28°37' ♉	
<i>aspetti</i>		dominî		<i>aspetti</i>	
♂ ♃ (A)	♂	domicilio		♂	♂ ♃
✳ 2 (A)	♂	esaltazione			♂ ♃
□ ♂ (A)	♃	triplicità		♂	✳ 2 (S)
	♃	confini		♃	□ ♂ (A)
					II ♃ (A)
E		D		E	
Antares – Fronte Sco – Shaula – α Lib		♂		Antares – Fronte Sco – Shaula – α Lib	
F				F	
□ 2 (Z)				□ ♂ (Z)	
G				G	
♂ +2				♂ (+♃)	

Il governo di Marte su entrambe le sfere dell'animo è chiarissimo, e non necessita di ulteriori spiegazioni; tra l'altro a Luna e Mercurio si accompagnano stelle prevalentemente delle qualità marziane, essendo Antares la più insigne. Nella sfera emotiva (significata dalla Luna) con esso collabora Giove e in quella razionale (significata da Mercurio) si commistiona con Saturno.

Su Marte ben posto così si esprime Tolomeo nel III Libro della *Tetrabiblos*:

... fa le persone di nobili sentimenti, atte al comando, animose, (...) temerarie, (...) acute ed ardenti, (...) attive ed energiche (...) – traduzione di Giuseppe Bezza, così come tutte le dichiarazioni sopra e sotto riferite.

E poiché sia i significatori delle inclinazioni psicologiche Luna e Mercurio, sia il governatore generale dell'animo Marte occupano Segni Solidi (o Fissi secondo la nomenclatura odierna), Tolomeo aggiunge:

[fa i soggetti] giusti, alieni dall'adulazione, costanti, coerenti, (...), tolleranti, laboriosi, (...) inflessibili. – traduzione di Giuseppe Bezza.

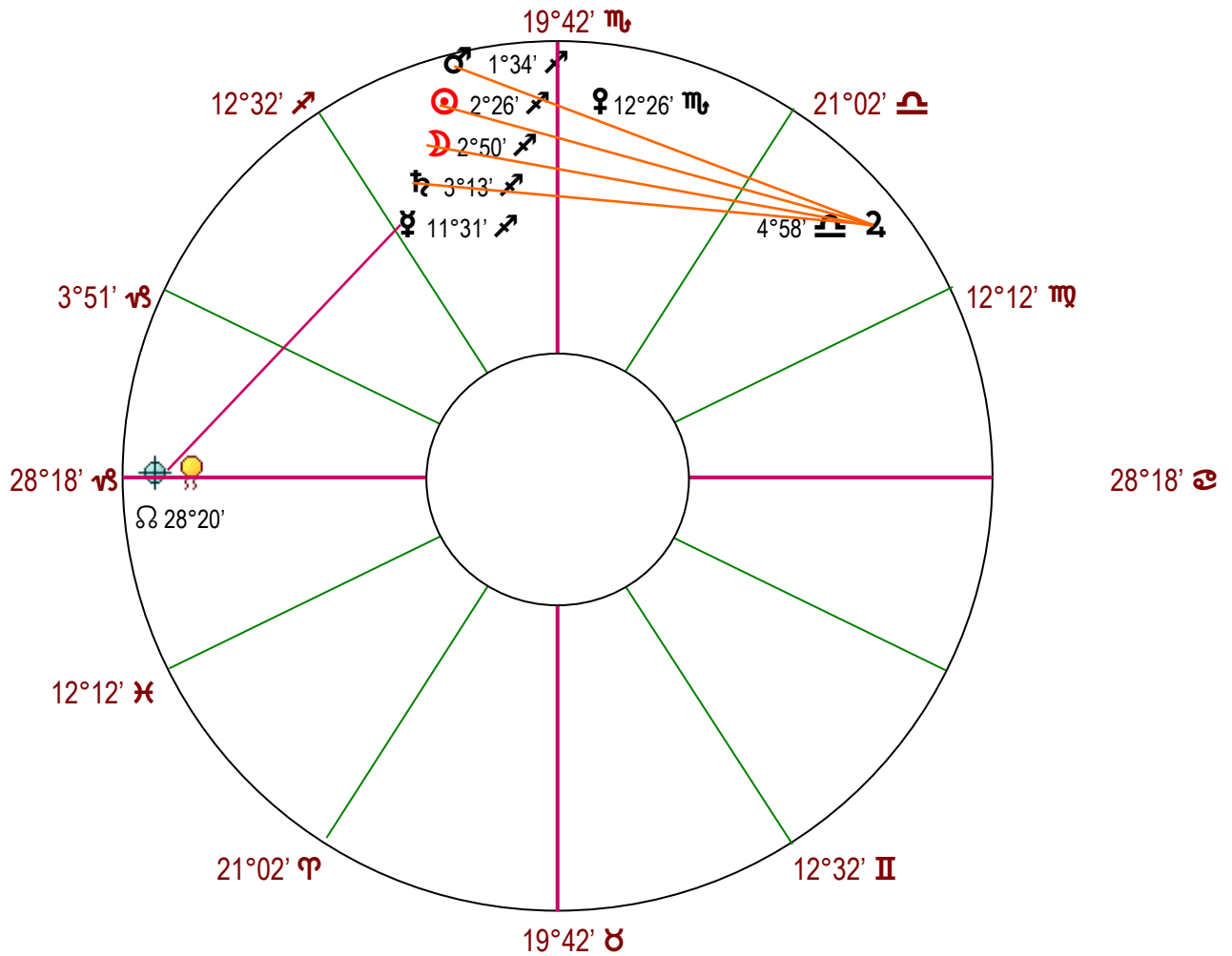
Giove è contrario alla fazione notturna, orientale, in Sestile preciso con il suo signore Mercurio, in Quadrato a Venere (che in questa Genitura possiede una potente virtù beneficante), dunque opera più per il bene che per il suo contrario. La mistione con Marte produce i temerari, gli schietti, coloro che ottengono ciò che si prefiggono, i perspicaci, gli ambiziosi (giudizi ricavati dal citato testo di Tolomeo). Mentre il contributo di Saturno all'animo razionale lo possiamo sintetizzare come un'inclinazione alla riflessione ed un freno all'impetuosità. E ciò tanto per le sue virtù proprie, quanto per la retrogradazione, la quale – secondo molti astrologi medievali – proprio così piega l'animo.

Infine, per quant'è di *Daimôn* (la Sorte del Genio), ad essa si oppongono proprio i due significatori Luna e Mercurio, che così gli trasmettono ciò che è loro proprio, enfatizzando così quel che producono (cioè di ciò che sin qui s'è discusso).

Dunque Marte, *Miles* della Genitura, governando sia il Temperamento che le inclinazioni psicologiche mostra la compattezza e in un certo senso la limpidezza di questo straordinario personaggio, che forse più di altri meriterebbe di restare nella nostra memoria collettiva.

Ci si potrebbe chiedere come mai in una Genitura così esposta all'eros, ai piaceri della carne, tali inclinazioni siano state assenti nella vita e nelle opere di Fra' Cecilio. Interrogativo lecito, e che tuttavia richiede un'analisi e la conseguente risposta che ci porterebbero lontano e che comunque non rientrano nelle finalità del nostro argomento.

La lezione che si trae da questa Genitura è: mai fidarsi di nessuno, neppure di Marte!



trigono, esagono nello zodiaco
opposizioni, quadrati nello zodiaco
figure nel mondo
declinazioni

■ Dabih - Muso Capricorno ♂ Asc – Zubeneshamali ♂ MC - Menkalinan
■ ♂ Dis – Dschubba - Graffias - Yed Prior - M13 - Kornephoros ♂ ♂ ☉ ☽ ♃
■ L.E. Dschubba (24/11) Graffias (25/11)
■

☿	longitudine	lat.	declin.	casa	DH	moto	fase eliaca	dom	exa	tri	term
☉	2°26' ♈		-20°40'	X	1,08	1°01'		♃		☉	♃
☽	2°50' ♈	-4°12'	-24°51'	X	1,10	15°20'	Novilunio	♃		☉	♃
♃	3°13' ♈	-1°36'	-23°46'	X	1,93	1°33'	INV-VE-VL	♈		☉	♃
♀	11°31' ♈	+1°22'	-14°16'	9	0,52	1°15'	MA - VL	♈		♀	♃
♁	1°34' ♈	-0°14'	-20°43'	X	1,00	0°43'	Kazimi	♃		☉	♃
♄	4°58' ♈	+1°10'	-0°54'	8	2,84	0°10'	OR - VL	♃	♀	♃	♃
♃	3°13' ♈	+1°43'	-19°07'	X	1,15	0°07'	Combusto	♃		☉	♃
♁	28°20' ♈		-20°12'	I	5,98			♃	♈	♀	♈
♁	28°45' ♈			I	5,98			♃	♈	♀	♈
♁	28°00' ♈			12	5,98			♃	♈	♀	♈
Hor	28°18' ♈							♃	♈	♀	♈
MC	19°42' ♈							♈		♀	♃

REX	2
MILES	♂
Governatore Temperamento	♂ + 2
Governatore dell'Animo	♃ 2 ♂ + ☉ ♃
	♀ ☉ 2 +Antares

COMMENTO

note biografiche

Tra i malavitosi che scelsero la via dell'emigrazione negli anni Trenta ci fu Carlo Lucania, diventato poi famoso col nome di "Lucky Luciano". Fuggito nei duri anni del fascismo dall'Italia per l'America, costruì oltreoceano la sua forza e la sua fama, col nome appunto di *Lucky*, ovvero "fortunato" perché scampato a un agguato fingendosi morto. Dopo la guerra, lo scenario di miseria e di disperazione diventò terreno fertile per chi si muoveva nel campo dell'illegalità. E alcuni malavitosi che durante gli anni Trenta si erano trasferiti negli USA fecero ritorno in Italia, fiutando le nuove opportunità di guadagno illegale. Tra questi Lucky Luciano e Vito Genovese, tra i *boss* più importanti della mafia americana. Bordelli e prostituzione, traffico di alcolici e stupefacenti erano i mercati che Lucky Luciano in America era riuscito a creare.

Negli anni '50, come molti altri *boss* italo-americani, si stabilì in Campania, diventando l'anello di congiunzione tra Napoli e la mafia statunitense per traffici di droga e per il contrabbando, tessendo relazioni soprattutto con il famoso e potentissimo trafficante di droga Charles Gambino, anch'egli italo-americano. La presenza dei mafiosi di ritorno dagli USA permise alla criminalità partenopea un notevole salto di qualità, mettendo in atto quello slittamento da fenomeno solo regionale a struttura criminale internazionale. Lucky Luciano, che già in territorio americano favorì la collaborazione tra napoletani e siciliani, ci riprovò una volta tornato in Italia. Fu duro per i siciliani opporre resistenza alla collaborazione con i campani, diventati ormai protagonisti dei traffici con l'America.

Morì nel 1962 a Napoli, all'aeroporto di Capodichino. Si parlò di infarto, ufficialmente. Ma si pensò subito a un omicidio.

Temperamento

Per quanto nutriamo alcuni dubbi circa l'efficacia del metodo in uso per la definizione delle qualità temperamentali, dobbiamo ammettere che nel caso di Luciano non lascia grandi dubbi: il suo è senz'altro un temperamento Collerico.

Attivo, irruente, aggressivo, spesso anche arrogante, energico, dotato di un naturale carisma, capace di prendere rapide decisioni, il Collerico possiede naturali attitudini al comando, è capace di grandi eccessi emotivi e, pur passionale, riesce ad esercitare un ferreo controllo sulle sue emozioni. È pronto all'ira, che però si estingue rapidamente. Ama ed odia visceralmente, e suscita le medesime emozioni negli altri, giacché non esistono vie di mezzo: o lo si accetta o lo si detesta". (da *Medicina Tradizionale Mediterranea* di Luigi Giannelli, ed. Tecniche Nuove 2006).

Asc 28°18' ♁♄	dominî	♃ 2°50' ♀♄
♃	domicilio	2
♂	esaltazione	-
♀	triplicità	☉
♂	confini	2
* ♀ ☉ ☽ ♂ ♃ ♀	aspetti	♂ ☉ ♂ ♃ ♀ * 2
♂	dominatore	2
♂ (+2)		

A questa generale descrizione va aggiunto il giudizio derivante dal pianeta che domina il Temperamento e che, nel suo caso, è Marte a cui si associa Giove. Marte è molto potente, essendo nella fase di Kazimi. Contrario alla fazione genera

...i focosi, gli audaci, i temerari, gli errabondi, coloro che sono instabili nelle loro azioni, delusi nei propri propositi e quanti lavorano col ferro ed il fuoco. (Retorio).

Marte detiene l'Esaltazione ed i Confini dell'Ascendente ed è angolare. È inoltre il pianeta dal quale si separa per ultimo la Luna e il *Miles* della genitura. Un dominio così potente enfatizza i tratti del collerico sopra delineati e conferisce al corpo robustezza e vigore, ma istinti prepotenti e difficili da dominare. Il codominatore, Giove, pur trovandosi in una Casa incongiunta detiene il Domicilio ed i Confini della Luna e di Marte stesso. Una qualche moderazione potrebbe giungere da Giove, il quale è nella propria fazione ed orientale, nonché sovremenente per Sestile eclittico a Marte e Saturno, con il quale realizza una Mutua Ricezione. Di per sé dallo scambio di Dignità tra pianeti della stessa fazione ne deriverebbe un beneficio. Scrive Vettio Valente: “...arrecano vantaggi dai morti...”. A questo giudizio va aggiunta però l'intrusione di Marte che, essendo l'astro più vicino al MC, in Kazimi, *Miles* della genitura, fuori fazione ed in aspetto sia con Saturno che con Giove, corrompe la configurazione e come dichiara Doroteo, riferendosi alla Mutua Ricezione Giove-Saturno: “...se Marte non l'osserva, chi nasce sarà onorato”. Il dominio di Marte sul Temperamento è rafforzato dal suo ruolo di *Miles* della Genitura. Ciò fa sì che esso pieghi alla sua natura istinti e pulsioni, sui quali si erigono le azioni del soggetto condizionandone gli obiettivi e le finalità della propria esistenza.

Circa la sua morte è interessante riportare il giudizio di Antioco. Il governo di *Tyché* (Sorte di Fortuna), situata sull'Ascendente, spetta a Saturno, il quale è Combusto, la condizione peggiore per un pianeta invisibile.

... Il signore di Tyché sotto i raggi del Sole [invisibile] fa coloro che muoiono di morte violenta... (Antioco)

Ci sarebbe da aggiungere che sull'Ascendente giace pure *Sinos*, la Sorte del Danno, la più malefica delle sorti (formata da Ascendente, Marte e Saturno)... ma sarebbe un vero e proprio accanimento terapeutico! Eppure, proprio in riferimento a questa Sorte, la saggezza dei Maestri ci viene in soccorso ricordandoci che proprio *Sinos* veniva definita sia Sorte del Danno che Sorte della Saggezza. Ma, si capisce, per trasformarla in tale troppa strada bisogna fare, che non fu propriamente di Lucky...

inclinazioni psicologiche

Se già il Temperamento ha delineato una personalità fortemente condizionata da Marte, l'analisi delle Qualità dell'Animo non fa che confermarlo, gettando altre ombre su questo personaggio.

Sia i significatori che i dominatori occupano Segni bicorporei (mobili), così descritti da Tolomeo nel III Libro della *Tetrabiblos*:

I segni bicorporei rendono gli animi multiformi, mutevoli, difficili a conoscere, instabili, che mutano volentieri proposito, doppi, sensuali, versatili, amanti della musica, tardi, di facile accesso, inclini al rimpianto ed al malcontento.

2°50' ♀ D		Domini	♃ 11°31' ♀	
aspetti	2	domicilio	2	aspetti
♃ ☉ ♀ (S) -	-	esaltazione	-	♃ ☉ D (S)
♃ ♃ ♀ (A) -	☉	triplicità	☉	
✳ 2 (A)	2	confini	2	
E Fronte Scorpione, Yed Prior, Kornephoros		D ♃ (2 signore Dignità Essenziali)	E Antares, Rasalhague	
F ♃			F nessuna	
G 2 ♀ + ☉ ♃			G 2 + ☉ e Antares	

Circa lo stato dei significatori ci occorre riferire che la Luna patisce l'accerchiamento dei malefici che già molto ci dice sulla parte sensibile del Nostro. Ricordiamo che l'accerchiamento (assedio od *obsessio* nel gergo tecnico) dei malefici accade quando nel suo moto lungo lo Zodiaco un pianeta si separa per ultimo da un aspetto con un malefico e si applica poi per primo dopo la natività con un aspetto ad un altro malefico. La defluzione o separazione da Marte viene così giudicata da Retorio:

... per ogni cosa è malvagia... fa l'animoso e l'irascibile e crea turbamento o delirio della mente.

A dire il vero non si tratterebbe di un assedio strettamente inteso nella sua definizione, giacché la Luna in realtà si separa per ultima dal Sole e non da Marte; tuttavia nel Kazimi per così dire il Sole assorbe le qualità del pianeta, facendole sue. E dunque, per quant'è del Lucania/Luciano, è propriamente il Sole ad assumersi il ruolo malefico appartenente a Marte. Di conseguenza gli effetti della separazione della Luna da lui sono sostanzialmente gli stessi di quelli prodotti dalla defluzione con Marte. Anzi, data la potenza del Luminare, lo sono molto di più.

La Congiunzione dei due significatori dell'animo, Luna e Mercurio, crea comunque un dialogo tra la parte sensibile e quella razionale e il dominio di Marte, unito a Giove dona ottime doti strategiche. Dobbiamo qui ricordare che Giove è il *Rex* della genitura e Marte è il *Miles*. E comunque la forza di Marte, per fase e per posizione nella Sfera Locale, è decisamente superiore a quella di Giove: come dire che il Generale non può far di testa sua, ma assoggettarsi ai decreti del Re. Che gli lascia spazio – continuando nella metafora – giusto per la vita privata. È noto che il nostro *gangster* amava la bella vita, e non si nascondeva: le rivistucole dedite al pettegolezzo abbondavano di sue fotografie nei locali notturni, contornato da preziosi liquori, *champagne* e, si capisce, belle fanciulle.

Sulla parte sensibile (Luna) Giove e Marte provocano un atteggiamento da insottomesso ed il Sole, unitamente a Saturno (Combusto nella parte occidentale al Sole) accentuano una secchezza che conduce a scarsa o nulla empatia.

Sulla parte razionale (Mercurio) il Sole e Giove accentuano l'autoreferenzialità ed Antares, stella di magnitudine +0,9, così viene descritta:

... Il cuore dello Scorpione con Mercurio [fa] i crudeli, gli assassini, i sicari, se Marte assiste..." (Jean Stade)

... e Marte assiste come meglio non si potrebbe.

Ad unirsi a questo coro concorrono le Levate Eliache delle due stelle più brillanti della Fronte dello Scorpione, Dschubba (24/11) e Graffias (23/11), ambedue di natura Saturno e Marte.

Di Graffias, β *Scorpii*, dichiara Vivienne Robson: "...estrema malevolenza, senza pietà, furore. repulsione, malizia, crimine..."

La predisposizione alla ricerca del successo è desumibile dall'accumulo di pianeti in X Casa e dalle forti fasi eliche che in essa si compiono, Novilunio e Kazimi di Marte. Il quale, secondo le metodiche dell'astrologia classica, in questa Genitura è anche il significatore dell'attività "professionale".

La lezione da trarre da questa genitura è: quando Marte fa il fetente lo fa per bene!

Conclusioni

Due Temi Natali ci hanno mostrato ciò che ci si attendeva: il dominio dei benèfici nei "buoni" (Aurobindo) e dei malèfici nei "cattivi" (Lucky Luciano). Ma le altre due hanno contraddetto seppure parzialmente una facile quanto superficiale ipotesi. A riprova che alla grande complessità dei moti celesti si mescolano anche gli influssi propriamente terrestri, dati – come riferito in premessa – dall'ereditarietà genetica, dall'ambiente e dalla cultura in cui i soggetti sono immersi. Di essenziale altro non v'è da aggiungere.

*fabrizio corrias
giancarlo ufficiale
(o viceversa)*